

**Description de l'activité :** À l'aide de l'application Puppet Pals©, les enfants choisissent un décor, des personnages et créent une histoire courte qu'ils enregistrent. Ils postent ensuite sur Twitter© leur réalisation et attendent les réactions des classes correspondantes.

**Discipline :** Français, expression orale

**Objectif(s) poursuivi(s) :**

- Utiliser de manière autonome l'application nécessaire à l'activité
- Structurer une histoire
- Parler distinctement afin que l'enregistrement soit compréhensible

**Public (nombre, année) :** L'activité a été réalisée dans une classe multiniveaux regroupant des élèves de 1<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> année primaire.

**Durée de l'activité :** 5 périodes

**Matériel utilisé (technologique et didactique):**

- Tablettes (ici : iPad 10'')
- Application Puppet Pals©

### Compétences visées

Spécifiques à la discipline	Spécifiques aux TIC
Savoir écrire : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rédiger une histoire courte, un conte</li> </ul> Savoir parler : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler à voix haute de façon claire et distincte</li> </ul> Savoir écouter : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écouter les histoires créées par les autres groupes et les commenter</li> </ul>	Maîtriser l'outil informatique, la tablette :  -Utiliser la tablette en fonction de l'objectif poursuivi. De façon autonome, les enfants doivent pouvoir ouvrir l'application proposée et choisir les différentes fonctionnalités nécessaires à l'exercice (ici, choisir un décor, des personnages, une musique et l'enregistrement).

Déroulement de l'activité	Matériel nécessaire	Commentaires
<p><b>Étape 1 : Structuration de l'histoire et choix des décors et des personnages – 50'</b></p> <p><b>Description</b> L'enseignante explique l'activité qui va être réalisée. Elle met en évidence qu'avant d'utiliser la tablette pour enregistrer l'histoire, il est nécessaire de passer par des étapes préliminaires qui permettent de produire une histoire diffusable.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Consignes :</b> <i>Aujourd'hui, nous allons réaliser de petites histoires que nous allons partager via notre compte Twitter®. Voici un exemple d'une histoire que j'ai enregistrée moi-même. Avant de pouvoir l'enregistrer, il est nécessaire de travailler un petit peu. Vous allez donc structurer l'histoire (quels sont les différents événements ? Quels sont les dialogues entre les personnages ?). Ensuite, en fonction de l'histoire que vous allez raconter, vous choisirez dans l'application le décor dans lequel se déroulera l'histoire et les personnages qui vont illustrer votre conte.</i></li> <li>• <b>Tâche de l'enseignant(e) :</b> L'enseignante passe dans les bancs et répond aux éventuelles sollicitations des élèves.</li> <li>• <b>Tâche de l'élève :</b> Les élèves réfléchissent et mettent par écrit les éléments importants de leur histoire.</li> </ul>	<p>La tablette de l'enseignante (pour présenter l'histoire</p>	

<p><b>Étape 2 : Création de l'histoire via l'application et enregistrement – 1x50' pour la création et les essais de l'histoire sur la tablette et 2x50' pour l'enregistrement</b></p> <p><b>Description</b> Les enfants vont enregistrer leur histoire via l'application. Ils créent le support visuel et l'enregistrement se fait de manière individuelle auprès de l'enseignante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Consignes :</b> <i>Maintenant que vous avez la trame générale de votre petite histoire, vous allez pouvoir l'animer et la raconter grâce à l'application Puppet Pals©. Une fois les éléments visuels mis en place, vous viendrez près de moi pour enregistrer la partie audio du conte.</i></li> <li>• <b>Tâche de l'enseignant(e) :</b> L'enseignant accompagne chaque enfant individuellement dans l'enregistrement de son histoire.</li> <li>• <b>Tâche de l'élève :</b> Les élèves créent de manière individuelle leur support visuel et s'enregistrent en parlant dans le micro auprès de l'enseignante.</li> <li>• <b>Produit(s) éventuel(s) :</b> cf. vidéos en annexe.</li> </ul>	<p>1 tablette par enfant</p> <p>L'application Puppet Pals©</p>	<p>Il est important de bien préparer les enfants avant l'enregistrement afin d'améliorer l'expression orale (objectif de l'activité).</p> <p>Il est important de modérer l'enthousiasme des enfants face à autant de fonctionnalités mises à disposition.</p> <p>Ils ont rapidement travaillé de manière autonome, car ils ont très vite maîtrisé l'application</p>
<p><b>Étape 3 : Partage des mini-contes – 50'</b></p> <p><b>Description</b> Chaque enfant, à tour de rôle, va poster son mini-conte sur le compte Twitter© de la classe et ainsi partager leur travail avec les classes avec lesquelles ils correspondent.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Consignes :</b> <i>Une fois que votre mini-conte est enregistré et que vous êtes contents du résultat, vous pouvez aller le partager via le compte Twitter de la classe afin que nos petits copains des autres écoles puissent les voir et y réagir.</i></li> <li>• <b>Tâche de l'enseignant(e) :</b> L'enseignant supervise l'envoi des mini-contes via l'application Twitter©.</li> <li>• <b>Tâche de l'élève :</b> Chaque élève poste son propre enregistrement.</li> </ul>	<p>1 tablette par élève</p> <p>Le compte Twitter de la classe</p>	<p>Ce moment peut être précédé ou suivi d'une discussion reprenant certaines critiques constructives et des conseils pour améliorer un futur travail.</p> <p>Le compte Twitter est privé. Tout le monde ne peut avoir accès aux productions pour protéger l'identité des élèves.</p>

## Évaluation

Les enfants ont évalué oralement les productions des autres groupes, mais étant donné que c'était la première fois qu'ils créaient des histoires sur tablette, leurs critiques n'ont pas été très constructives.

## Analyse réflexive et suggestions

**Après avoir testé cette activité, quels ont été/quelle a été pour vous...**

- **Les points forts/ les passages importants ?**

La coopération, le plaisir de travailler, le résultat obtenu (même s'il doit encore être amélioré).

- **Les points à améliorer/ les passages délicats ?**

La construction de l'histoire : prendre plus de temps pour bien structurer leurs idées.

Entraîner les enfants à parler devant un micro.

- **La plus-value des outils technologiques utilisés ?**

L'application a permis aux enfants d'avoir un support visuel et auditif qui les a aidés d'une part à construire leur histoire et d'autre part à rester concentrés sur leur décor et les personnages choisis.

- **Les conseils pour une mise en pratique future de cette activité ?**

Travailler en petits groupes serait plus efficace afin de permettre à chaque enfant de créer sa propre histoire et de l'enregistrer dans les meilleures conditions.

Il faut bien préparer les enfants à :

- Structurer leur histoire, même si celle-ci est assez courte
- Parler dans un micro

**Personne(s) de contact :** *Frédérique Lamy* - [frederique.lamy@gmail.com](mailto:frederique.lamy@gmail.com)